

MANUEL LUNARES

Letra de
RAFAEL DE LEÓN

Música de
QUIROGA



Pasacalle

PIANO





Des - de pe - que - ño so - ña - ba _____ con sé de la to - re -
Al - can - só por fin la glo - ria _____ y lo - gró fa - ma y re -



rí - a _____ y se es - ca - pa - ba de tien - tas _____
 nom - bre _____ y de to - dos los to - re - ros _____

Musical score for the first system, including vocal line and piano accompaniment. The piano part features chords C7 and F. The vocal line includes a triplet of eighth notes.



a pro - bá su va - len - tí - a _____ y vol -
 fue el ma - ta - or de más nom - bre. _____ Y no

Musical score for the second system, including vocal line and piano accompaniment. The piano part features chords C7 and F. The vocal line includes a triplet of eighth notes.



ví - a de los pue - blos _____ mu - chas ve - ces mal - he -
 que - da - ba co - rrí - a _____ de la Fe - ria de Se -

Musical score for the third system, including vocal line and piano accompaniment. The piano part features chords Fm and C7. The vocal line includes a triplet of eighth notes.



rí - o, _____ pe - ro por na - da del mun - do _____ él se da -
 vi - lla _____ que no pu - sie - ra el Lu - na - res _____ su es - ti - lo

Musical score for the fourth system, including vocal line and piano accompaniment. The piano part features chords C7, Ab, and Eb. The vocal line includes a triplet of eighth notes.



ba por ven - sí - o. _____
de ma - ra - vi - lla. _____

Y siem - pre can - ta - ba su
Y siem - pre can - ta - ba su

Musical notation for the first system, including vocal line and piano accompaniment with chords Db and C.

no - via mo - re - na, de dí - a y de no - che, mor - dien - do u - na
no - via mo - re - na, de dí - a y de no - che, mor - dien - do u - na

Musical notation for the second system, including piano accompaniment with a "rall." marking.



pe - na. _____ Ma - no - li - yo Lu - na - res, có - mo te quie - ro, _____
pe - na. _____

A

Musical notation for the third system, including piano accompaniment with "a tpo." marking and chords C7 and F.



no me gus - ta, mi ví - a, que seas to - re - ro. _____ Siem - pre

Musical notation for the fourth system, including piano accompaniment with a Bb chord.



con la for - tu - na tú es - tás so - ñan - do _____ y a mí los sin - sa -



bo - res me es - tán ma - tan - do. _____ Va - ya pe - sa - res, _____ va - ya pe -



sa - res _____ que por tí es - toy pa - san - do, _____ Ma - nuel Lu - na - res. _____

Ma - no -

1.

Al y 2^a

2.

A la y 3^a

3.